

UNA DÉCADA DE MAGIA

UN SHOW DE GUILLE MENÉS



Durante los diez últimos años Guille Menés ha estado estudiando y practicando el arte del ilusionismo, llevándolo a países como Escocia o Japón y consiguiendo reconocimientos como el Premio Maese Coral 2022.

Comenzando como mago de cerca, acostumbrándose a realizar los juegos a centímetros de los espectadores, saltó luego a los escenarios investigando disciplinas como el escapismo o mentalismo y realizando shows para audiencias de más de trescientas personas.

Toda esta experiencia de más de un millar de actuaciones en teatros, colegios, centros culturales y comerciales, calles, plazas y salones particulares, es la que ha volcado en este espectáculo para asegurar el asombro y la diversión de públicos de todas las edades y condiciones.



Una década de magia es un espectáculo flexible, diseñado para poder realizarse tanto en sala como al aire libre y adaptarse al tamaño y condiciones de los diversos escenarios.

Se trata de un show modular, que cuenta con juegos de temática más adulta como la disciplina de mentalismo y otros más enfocados a los públicos familiares e incluso infantiles, de manera que se puedan seleccionar de antemano aquellos más adecuados al público de cada representación.

Para una experiencia idónea se aconseja comunicar de antemano el tipo de público para el que se realizará la actuación, señalando cuatro grandes categorías:

- Público infantil, de 3 a 5 años.
- Público infantil, de 7 años.
- Público familiar, niños y adultos mezclados.
- Público adulto, de 16 años en adelante.

Testimonios de clientes

Su espectáculo contiene un ambiente especial, dónde el público japonés, sin distinción en la edad y sin ninguna barrera generada por la diferencia de idioma, se ha divertido mucho con su representación.”

Masato Okui. Director de espectáculos Shima Spain Village.

¿Queréis ver Magia? ¡Se quién puede haceros pasar un buen rato, Guille Menés!
Estamos orgullosos y agradecidos de que haya actuado en nuestro salón para las familias del Claret y del barrio. ¡No os lo perdáis!

José Ignacio Jiménez Ortega - Director Colegio Claret.

Actuó en la parte del cóctel tras el cierre y supo mantener la atención en todo momento. Generó un ambiente muy bueno durante todo el cóctel, fue profesional y divertido. Fue un gran acierto contar con él para darle un toque distinto a un evento de estas características.

Lorena Moncada. Directora de eventos Factoría de Talento Adecco

“Hemos tenido la suerte de contar con Guille Menés en varios eventos y estamos muy agradecidos. Show ameno y familiar, con capacidad de adaptación en función de la edad del público.”

Ana - CEO Go On activities

“Tuvimos una experiencia muy positiva porque en su espectáculo, mezcla perfectamente la magia con el sentido del humor. Serio, agradable y con tablas para tratar a todo tipo de público. Nos encantó, y seguiremos contando con él.”

José María. CEO Tapa Tapita Tapón

“Muy satisfecha , divertido, familiar y un gran profesional recomendado al cien por cien para todos los públicos!”

Rosa - CEO Axel. SL.



Biografía

A los 8 años de edad Guille Menés se inició en el teatro y no ha parado de formarse y actuar desde entonces.

Combinando su formación académica (Graduado en Publicidad y RRPP y postgraduado en Guión Audiovisual) con la escénica, además de ilusionismo ha estudiado malabares, equilibrismo, danza, mimo y teatro físico y textual en escuelas como Carampa y con maestros como Hernán Gené o Jose Piris.

Ha llevado sus espectáculos a más de una veintena de salas, como La Escalera de Jacob, el OFF Latina o la Sala Galileo Galilei; empresas, como Mapfre, Sony Music España o Shima Spain Village (Japón); y festivales, como el Edinburgh's Fringe (Escocia) o el Rototom Sunsplash.



Necesidades técnicas

Camerino
WC cercano
Equipo de sonido si el espacio lo requiere o toma de corriente cercana.
Zona de descarga cercana

Contacto

23 Razones Creaciones Artísticas
917256107 - 656436419
repertorio@23razones.com